

## Schronić się w sztuce

4 marca 2010, godz. 11:10 (4 opinie)



Oprócz dokumentacji video, na wystawie w Wyspie będzie można obejrzeć m.in. rzeźbę mat. prasowe wykonaną razem z nastolatką ubiegającą się o azyl w Szwecji

**Zamiast tworzyć patetyczne moralitety, oddaje głos niechcianym i wykluczonym. Od 5 marca można oglądać w Wyspie prace szwedzkiego artysty Knutte Westera, w tym efekty warsztatów przeprowadzonych z podopiecznymi jednego z gdańskich schronisk.**

Pochodzący ze Szwecji **Knutte Wester** tworzy projekty zaangażowane społecznie, opowiadające o sytuacji ludzi, którzy z różnych powodów zostali zepchnięci na margines społeczeństwa. Podejmuje tematykę związaną z prawami człowieka, zajmuje się strukturami władzy i nieprawidłowościami w jej działaniu.

W Wyspie zobaczymy projekt "**Shelter**", który powstał w czasie pobytu artysty w Gdańsku. Wester brał udział w programie rezydencyjnym "Wyspa AirPort", współpracując z matkami i ich dziećmi przebywającymi w gdańskim Domu Samotnej Matki. Podczas spotkań i warsztatów twórczych, autor rejestrował ich codzienne życie: przeprowadzał wywiady, fotografował i filmował. - *Wester oddał głos tym ludziom, angażując ich w swoją twórczość i pozwalając im decydować, jaką formę ostatecznie przybierze* - mówi **Maks Bochenek**, kurator wystawy.

Z powstałej dokumentacji artysta stworzył trzy prace video, które stanowią będą integralną część prezentacji w Wyspie. - *Ważną cechą działań tego twórcy jest różnorodność narzędzi, jakimi się posługuje* - opowiada Maks Bochenek. - *Dlatego oprócz dokumentów video zaprezentujemy również rzeźbę, wykonaną razem z pewną nastoletnią dziewczynką, ubiegającą się o azyl w Szwecji oraz starą fotografię ze zbiorów artysty, nawiązującą do jego historii rodzinnej.*

W sztuce Westera istotny jest również fakt, że nie narzuca on odpowiedzi na zadane przez siebie pytania. Dokumentując zjawiska takie jak bezdomność czy uchodźstwo rozpoczyna proces, w którym najważniejsza rola przypada osobom wykluczonym, niechcianym, odrzuconym. Jak twierdzi sam Wester: "*Nigdy nie starałem się przemawiać za kogoś, starałem się raczej użyć moje pióro, czy mój megafon*".

### Kryjówka - Knutt Wester

wystawa



data: **6 marca 2010 - 11 kwietnia 2010**

godzina: **12:00 - 18:00**

miejsce: **Instytut Sztuki Wyspa** 

"Kryjówka" - Knutt Wester Wystawa czynna codziennie z wyjątkiem poniedziałków i świąt od 12.00 do 18.00 do 11 kwietnia. Otwarcie wystawy 5 marca o godz. 18.00. Kurator: Maks Bochenek "Kryjówka" jest artystycznym projektem szwedzkiego artysty Knutte Westera . Na przełomie zimy i wiosny 2008 roku, jako uczestnik programu rezydencyjnego "Wyspa AirPort" rozpoczął współpracę z podopieczn...



Aleksandra Lamek  
a.lamek@trojmiasto.pl



### więcej na ten temat:

- Instytut Sztuki Wyspa (obiekt)
- Kryjówka - Knutt Wester (wydarzenie)

©

Wszelkie prawa zastrzeżone. Na podstawie art. 25 ust. 1 pkt 1b ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych Trojmiasto.pl Sp. z o.o. wyraźnie zastrzega, że dalsze rozpowszechnianie artykułów zamieszczonych na portalu bez zgody jest zabronione.